



## //CINE//

### Deuda de honor

Director: Tommy Lee Jones. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Hilary Swank, Meryl Streep.

CALIFICACIÓN: ★★★★★

UNA DE las personalidades más interesantes del Hollywood actual, Tommy Lee Jones, dirige y protagoniza este western sombrío y crepuscular que habría firmado el mismo Sam Peckinpah. En una aldea perdida de Nebraska, *Mary Bee Cuddy*, una granjera solitaria y poco agraciada, no encuentra fácilmente un hombre que quiera compartir con ella su vida y sus tierras. Cuando es elegida para trasladar a Iowa a tres mujeres de su pueblo que han perdido la razón, no duda en pedir ayuda a *George Briggs*, un vagabundo al que salva a punto de ser ahorcado. *Briggs* y *Mary Bee* emprenden

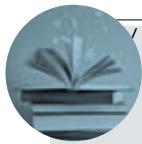


el viaje, llevando a las tres dementes en un viejo carramato y enfrentándose a mil peligros a través del desierto: las bandas de maleantes, los indios, el sol y el frío y, sobre todo, la incomprensión y la amargura.

Tommy Lee Jones, autor también del guion, compone un personaje extraordinario: oscuro, al borde del delito, pero de absoluta lealtad para con su patrona, una mujer arrasada por la soledad y el desamor.



| ➡ José Manuel Escribano



## //LIBROS//

■ **Felipe.** JAVIER OLIVARES. Ediciones B. 20 euros. Esta novela retrata a un rey sagaz y seductor, que gobernó un imperio desde muy joven. En una documentada recreación, vuelve a deslumbrar el brillo de Felipe II, marcado por su destino y por una catarata de hechos irrepetibles.



| ➡ Ignacio Andrade / Carlos Rubio

### Flores cortadas

KARIN SLAUGHTER

Harper Collins Ibérica. 18,90 euros

A LOS 20 años de la desaparición de una preciosa adolescente, sus dos hermanas, cuyas vidas se habían separado poco después de aquel suceso, se reencuentran tras el asesinato del marido de una de ellas. Un giro inesperado de la trama las enfrentará con los ángulos más extremos de la depravación humana. Con estas *Flores cortadas* Karin

Slaughter vuelve a demostrar su talento narrativo y su dominio del thriller. Y explica que su nombre se haya convertido en uno de los más relevantes del género desde la publicación, en 2001, de su primera novela, *Cegura*.



### El quinto elemento

ALEJANDRO SUÁREZ SÁNCHEZ-OCAÑA  
Deusto. 17,95 euros

EL FUTURO era esta intranquilidad, esta zozobra. Si en *Desnudando a Google* Alejandro Suárez Sánchez-Ocaña alertaba de los riesgos de la tecnología, aquí pinta un horizonte estremecedor, en el que nos acechan los usos perversos de internet. A los cuatro elementos clásicos (tierra, agua, fuego y aire) el autor añade el ciberespacio, indetectable y, por tanto, temible. Ahí se desarrolla una batalla que llevan a cabo gobiernos, servicios secretos, empresas y grupos criminales. Y las víctimas de los tentáculos de esta red omnívora somos los ciudadanos. Conectarse significa estar vigilados, y amenazados por múltiples peligros: espionaje, atentados, caos informático, tráfico de datos, sabotajes... Así lo resume Suárez: "Entramos en una guerra fría entre los que usan la tecnología para el bien y los que la adaptarán para el mal". La consabida expresión "este libro no le dejará dormir" es más pertinente que nunca.