

Una revista en la habitación del hotel a disposición del turista

La Diputación alavesa edita esta publicación cuyo primer número, con una tirada de 1.400 ejemplares, se encuentra ya en Fitur

:: R. C.

VITORIA. 'Álava/Araba Tour' es la revista que encontrarán los turistas en su habitación de hotel nada más llegar al territorio. La Diputación ha tomado nota de lo que se hace en otras capitales y ha decidido sacar adelante esta nueva publicación con información sobre los principales acontecimientos culturales y festivos de todos los rincones de la provincia así como de los diferentes recursos turísticos. La revista aspira a «convertirse en una herramienta útil para los visitantes», detallan portavoces del departamento foral de Turismo que dirige la socialista Cristina González.

Su equipo lleva varios meses trabajando en el proyecto y el primer número ya está en la calle con una tirada de 1.400 ejemplares. La publicación vuela de los 'stands' alaveses de Fitur y también ha comenzado a llegar a los hoteles de tres, cuatro y cinco estrellas de la provincia, así como a las diferentes oficinas de turismo.

El objetivo es doble. Por un lado, a través de sus páginas se ofrece una información práctica a los viajeros que visitan Álava sobre sus parques naturales, sus museos, su patrimonio, sus villas medievales, los pueblos vitivinícolas y sus bodegas, el Valle Salado de Añana o los dólmenes, entre otros hitos locales.

Pero al mismo tiempo se trata de atrapar al turista para que alargue su estancia en Vitoria y Álava e incluso repita. Y es que uno de los grandes retos de los responsables de turismo del territorio es lograr menos visitas de paso e incrementar el número medio de noches que pernatan los turistas por estos pagos y que no llega a dos de media. «Una de nuestras aspiraciones es aumentar la estancia media y esta revista puede ayudar a recorrer este camino», señaló ayer González.

La diputada agregó que su deseo es que «la persona que pasa sólo una noche en los hoteles alaveses, por ejemplo para hacer negocios, conoz-

ca a través de esta publicación los numerosos atractivos naturales, deportivos, culturales y gastronómicos de Álava y se plantee regresar». 'Araba Tour' está editada en castellano e inglés y en papel de alta calidad. Incluye reportajes y una agenda cultural y de ocio actualiza-



Imagen del pabellón de Euskadi, donde promociona Vitoria y Álava. :: FOTO: QUINTAS

La capital alavesa entregó ayer la Carta de Turismo Sostenible a la Organización Mundial

da. En este primer número, la portada está dedicada al campo de golf de Izki, uno de los pocos públicos que existen, y también contiene reportajes sobre el parque natural de Gorbela, la villa de Laguardia -recientemente elegido como uno de los pueblos más bonitos de España-, Iruña de Oca, la catedral de Santa María, la Ruta del Vino y el centro-museo Artium.

Ciudades Napoleónicas

Por otra parte, la Feria Internacional de Turismo, Fitur, que se celebra estos días en Madrid, acogió ayer

el acto de entrega oficial de la Carta de Turismo Sostenible de Vitoria a Carlos Vogeler, director secretario ejecutivo de la Organización Mundial del Turismo (OMT).

Es la declaración firmada en la cumbre que se celebró en Vitoria el pasado año y en la que se reformulan los compromisos acordados en 1995 en Lanzarote con la incorporación de 17 grandes objetivos de desarrollo sostenible.

Asimismo, ayer tuvo lugar en Fitur una reunión de la federación de las Ciudades Napoleónicas, de la que Vitoria ostenta la vicepresidencia.

EL CORREO te regala

AULA DE CULTURA EL CORREO - FUNDACION VOCENTO

D. Alejandro Suárez Sánchez-Ocaña
Consejero Delegado de Ocio Networks y del Grupo Gestiona

Martes, 26 de enero, a las 19.30 h.
en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa
(Paseo de La Florida, 9 - Vitoria).

Con motivo de este acto, sorteamos ejemplares de su último libro:

"EL QUINTO ELEMENTO". Espionaje, ciberguerra y terrorismo. Una amenaza real e inminente (Ed. Deusto).



Consigue uno de los libros que sorteamos enviando un sms* al 25588 indicando:

ECALIBRO(espacio)NOMBRE Y APELLIDO

El listado de ganadores saldrá publicado el 26 de ENERO, en las páginas de enlaCe de El Correo.

*Coste SMS 1,45 € IVA incluido. Mayores de 18 años. A.T.S.S.A. Apdo. Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es. Atn. Cliente: 902501737

Elizalde, el nuevo obispo de Vitoria, dice que ha vivido un «proceso de oscuridad»

El prelado señala en una entrevista que su prioridad «son los pobres, la gente que lo necesita más»

:: F. GÓNGORA

VITORIA. «He vivido mi nombramiento con mucha incertidumbre. Tras una etapa en la que lo interprete como una llamada del Señor en clave evangélica, he vivido un proceso de oscuridad, de miedos y conflictos. Dudas de si valdré, de si es una temeridad. No puedo decir que haya sido un proceso luminoso, porque ha habido inquietud, ansiedad y desolación», ha declarado el nuevo obispo de Vitoria, Juan Carlos Elizalde, en una entrevista al Diario de Navarra publicada recientemente. Elizalde es todavía vicario episcopal en el Viejo Reino.

Con posterioridad, el nuevo prelado dice que ha sentido «que el Señor me ha ido confirmando con alegría, con serenidad y consuelo». Elizalde admite que todo ha sido sorpresivo «incluso para mí. Tuve que buscar el nombre del nuncio en Goo-

gle porque creía que era Enzo y no, es Renzo, Renzo Fratini». El nuevo pastor de la iglesia alavesa que tomará posesión de la silla episcopal el 12 de marzo, admite estar perplejo. «Imagino que la identidad de ser obispo llegará con la ordenación episcopal. Me dicen que no deje de ser cercano, que no cambie. Que esté cerca de los problemas de la gente y siga acompañando a familias y jóvenes. También que esté muy cerca de los curas porque los que más necesitan son los sacerdotes, aunque no lo parezca».

En otro momento de la entrevista, Juan Carlos Elizalde, se reafirma en la frase del Papa Francisco de que el pastor debe oler a oveja, y hace suyo el mensaje de que «la prioridad son los pobres, como dijo el Papa nada más ser nombrado: una Iglesia pobre para los pobres. La gente que lo necesita más, en to-

dos los sentidos. La gente golpeada por la violencia de todo tipo. Creo que hablo también de la desunión entre los cristianos. A veces somos un antitestimonio por los conflictos que hay entre nosotros». Elizalde habla de tender puentes a los jóvenes y que seguirá dando clases.



Juan Carlos Elizalde